

Data: 11.05.2024 Pag.: 38
 Size: 190 cm2
 Tiratura: 39643
 Diffusione: 33699
 Lettori: 405000



Trescore, giovani artisti «Intorno a Lorenzo Lotto»

Trescore

Oggi l'inaugurazione della mostra di Marco Rossi, Angelica Consoli, Emma Castellani ed Emanuele Mini

Quattro giovani artisti in dialogo con Lorenzo Lotto. Si inaugura oggi alle 17.30, a Trescore Balneario, la mostra di Marco Rossi, Angelica Consoli, Emma Castellani ed Emanuele Mini, che rimarrà allestita fino al 28 giugno nello spazio espositivo «Le Stanze», in via Roma 140. La mostra – intitolata «Intorno a Lorenzo Lotto» e organizzata dal Comune – si inserisce nelle celebrazioni dei 500 anni del ciclo di affreschi realizzati dall'artista nella Cappella Suardi di Trescore.

Saranno esposte le opere di quattro autori: Marco Rossi e Angelica Consoli, che hanno già all'attivo importanti mostre nel panorama nazionale, accanto ad Emma Castellani e Emanuele Mini, giovani studenti dell'Ac-

cademia Santa Giulia di Brescia. Nelle loro opere tutti indagano sui temi lotteschi rappresentati negli affreschi di Trescore.

Marco Rossi, nel suo video dal titolo «Falling», disegno dopo disegno, ci porta a viaggiare nel concetto del racconto immaginato in una serie di quinte teatrali, una successione di immagini che compaiono e scompaiono da scene immaginate e vissute. Angelica Consoli utilizzando paraffina e cera d'api vergine recuperata da nuclei di api che cura personalmente, ricostruisce in un'opera site-specific, «Untitled», l'alchimia e la trasformazione della materia in piena poetica con la conversione del messaggio che si trova nell'opera lottesca. Emanuele Mini con l'opera «Trabucco-1», una tecnica mista con catramina e acrilico,

raffigura intrecci di fili, strutture, pali che diventano scale al cielo: la metafora della costruzione del cammino dell'uomo e del «santo».

Emma Castellani propone, invece, una serie di immagini fotografiche di piccolo formato, essenza della pura ricerca artistica e di vita: «Ubi consistam», piccole opere, rimaneggiate con grafite e cera, che creano quel «punto stabile d'appoggio» come la base per la ricerca della propria coerenza. La mostra è a cura di Maurizio Bonfanti e Raffaele Sicignano. È visitabile da martedì a venerdì (9,30-12 e 14,30-17,30) e sabato (9,30-12); domenica e lunedì chiuso. Info e prenotazioni: 035.942737; uff.biblioteca@comune.trescore-balneario.bg.it; www.lorenzolottotrescore.it.



La mostra è a cura di Maurizio Bonfanti e Raffaele Sicignano